



<https://slam.mu> | contact@slam.mu

Ligue de Slam 2025 : Règlement

Article 1 : Contexte

La « Ligue de Slam 2025 » a pour objectif d'encourager l'écriture poétique, la performance scénique, l'expression orale et la créativité.

Article 2 : Manches

La « Ligue de Slam 2025 » est composé de cinq (5) manches. Chaque manche permet aux participants de marquer des points selon leur classement auprès du jury et leur popularité auprès du public. Le système est conçu pour maintenir un suspense compétitif et valoriser la régularité comme l'excellence ponctuelle.

Article 3 : Pointage

Le système combine des points (de 0 à 10) attribués par un panel de jurys (3 ou 5) et un bonus basé sur le vote du public présent. L'objectif est de valoriser les performances artistiques tout en intégrant la voix du public, fidèle à l'esprit du slam.

Classement jury

Classement jury	Points
1er	100
2e	95
3e	92
4e	89
5e	86
6e	84
7e	82
8e	80
9e	78
10e	76
11e	74
12e	72
13e	70
14e	68
15e	66
16e	64
17e	63
18e	62
19e	61
20e	60

Classement vote public

Classement vote public	Bonus
1er	+5
2e	+4
3e	+3
4e	+2
5e	+1

Exemple d'application sur une manche

Slameuse	Rang jury	Points manche	Rang public	Bonus public	Total
Alexa	1ère	100	3e	+3	103
Sabrina	2e	95	1ère	+5	100
Lana	3e	92	2e	+4	96
Chloé	4e	89	5e	+1	90
Léo	5e	86	4e	+2	88

Les 5 manches compteront pour le classement final de la « Ligue de Slam 2025 ».

Article 4 : Notation

5 jurys attribueront une note après chaque passage, sur une échelle de zéro à dix, selon le texte et la performance. Une décimale sera utilisée pour mieux départager les participants (exemple 9.5). Sur les cinq notes, la note la plus haute et la note la plus basse seront rayées. Le score total des trois notes restantes est dévoilé au fur et à mesure des passages.

Article 5 : Général

5.1 : Pas de musique, pas d'accessoires et pas de costumes.

5.2 : 3 minutes et 10 secondes maximum.

Une pénalité de -0.5 point sera appliquée pour chaque tranche additionnelle de 10 secondes.

5.3 : Deux (2) passages combinés, soit deux différents textes.

5.4 : Le même texte ne pourra pas être utilisé lors de deux manches consécutives.

Article 6 : Inscriptions

Les inscriptions se font en avance sur le site web Slam.mu, la page Facebook Slam.mu et par email à contact@slam.mu. Les inscriptions ferment après avoir enregistré le 20e slameur.

Article 7 : Textes

Les slameurs devront envoyer leurs textes en format WORD (font : Times New Roman, taille : 12) au moins sept (7) jours avant la date du tournoi ou à une date fixée par l'organisation.

Article 8 : Liberté d'expression

Le slameur peut traiter de n'importe quel sujet*, dans n'importe quel style et dans la langue de son choix.

Article 9 : Restrictions

Le slameur ne doit pas inclure des commentaires diffamatoires, sexuels, racistes, homophobes ou de politique partisane dans son texte. Il ne doit pas inclure de référence qui pourrait blesser une personne, un groupe religieux ou une communauté.

Article 10 : Litige

Le slameur devra faire savoir en écrit au plus tard 48 heures après le tournoi, auprès de l'équipe d'organisation.

Article 11 : Égalité

Si 2 participants sont à égalité pour la première place, ils/elles verront leurs notes la plus haute et la plus basse additionnées à la totalité de leurs notes intermédiaires du dernier passage, pour les départager. En cas d'ex aequo après cela, les slameurs à égalité devront faire un troisième texte (un troisième passage).

Article 12 : Droit d'auteur et droit de l'image

Les participants au concours acceptent d'office que leurs images, leurs enregistrements sonores ou vidéos ainsi que leurs textes puissent faire l'objet de publication par Slam.mu et ses partenaires.

Article 13 : Gagnants

En plus du Champion de la « Ligue de Slam 2025 », Slam.mu désignera 3 lauréats à chaque manche : (1) le gagnant de la manche, (2) la révélation du jury et (3) le coup de cœur du public.

Article 14 : Révisions

Le présent règlement pourra être révisé ou complété par le comité d'organisation. Slam.mu et ses partenaires se réservent le droit d'apporter des ajustements sur la partie organisationnelle et d'annuler le concours à tout moment si les circonstances l'exigent.

Dernière mise à jour : 20 avril 2025 à 13h50.